

LA SARRAZ

Venez voir le jour se lever en musique au Château

Le samedi 29 et le dimanche 30 mars, à l'aube, le compositeur et pianiste Alain Roche donnera un fantastique et très inspiré concert. Tandis que le soleil s'élèvera doucement dans le ciel, sa musique fera vibrer vos émotions.

C'est à deux concerts tout à fait exceptionnels que nous convie le Château de La Sarraz, les 29 et 30 mars prochain. Deux concerts très matinaux qui auront lieu de 5h25 à 6h06 le samedi, de 6h23 à 7h04 le dimanche. Deux concerts enchanteurs donnés par le pianiste Alain Roche qui poursuit un cheminement musical pas commun et tout à fait innovant. On l'a par exemple vu suspendu dans les airs avec son piano, à la verticale – notamment lors de la cérémonie de clôture des JO de Paris en 2024, ou encore intégrant à ses performances musicales les sons captés sur des chantiers de construction. Ce qu'il proposera au Château de La Sarraz est moins acrobatique, plus calme, puisqu'il s'agit d'accueillir le jour qui se lève, avec pour seul éclairage la lumière bleue de l'aube.

«Blue Hour s'inscrit dans la continuité de mon travail, de ma démarche, explique Alain Roche. Je suis fasciné par le concept de transformation, autant musicale que naturelle. Et l'aube est une transformation, un point de fusion lors duquel on se sent très petit face au fait que tout est en mouvement. Et si tout est en mouvement, cela veut dire que tout est énergie, tandis que nous, nous sommes juste de passage. On sait ça, bien sûr, mais si on a conscience qu'être de passage est une chance, on peut profiter de cette transformation... Je suis toujours bouleversé lorsque je regarde le ciel; c'est la chose la plus simple que l'on puisse faire et c'est une nourriture sans fin. Musicalement, cela m'inspire énormément. La musique occidentale n'a que douze demi-tons mais avec ça on peut composer de mille manières, transformer sans cesse l'émotion, créer des œuvres incroyables, de Verdi à Rammstein.»

C'est quoi la «blue hour», l'heure bleue? «C'est lorsque le soleil est entre -10 et -3 degrés sous la ligne d'horizon, quand le bleu profond du ciel se transforme en un bleu électrique, turquoise et finalement bleu-ciel. (Si les concerts à La Sarraz débutent avec à peu près une heure de différence le samedi et le dimanche, c'est qu'à cette date aura lieu le passage de l'heure d'hiver à l'heure d'été, ndlr.) La composition que je vais jouer s'intitule Summer Solstice. Il s'agit d'une pièce en un seul mouvement qui est une évolution de Winter Solstice que j'ai créée en 2022 sur une île au-delà du cercle polaire arctique, en Norvège. Summer Solstice incarne l'aboutissement de la profonde immersion dans le cycle des saisons que j'ai vécue au fil de 182 aubes consécutives en plein air.»

Avec nous dans le café yverdonnois où nous nous rencontrons, il y a aussi Philippe Laedermann, membre du Conseil de fondation du Château de La Sarraz et de l'Association des Amis du château. C'est lui qui est à l'origine de la venue d'Alain Roche.

«Je suis très heureux qu'Alain vienne donner ces deux concerts, c'est génial!, sourit Philippe Laedermann. Le Conseil de fondation est lui aussi tout à fait enthousiaste. Nous avons fait coïncider l'événement avec l'ouverture du château. Je me réjouis de partager ces moments avec le public!»

Pour les concerts des 29 et 30 mars, le piano d'Alain Roche sera installé dans la cour du château de La Sarraz, si la météo le permet. En cas de pluie et de température extérieure trop basse, le concert aura lieu dans la salle des Chevaliers et le piano sera installé face aux fenêtres.

«Je préfère jouer à l'extérieur, explique Alain Roche, parce que la lumière change chaque millième de seconde. On fixe le ciel, on se dit que rien ne bouge alors que la transformation a bel et bien lieu.» Vous l'aurez compris, l'éclairage sera entièrement naturel, tout à fait magique.



© Elyha Reichen

Alain Roche se produira au Château de La Sarraz les 29 et 30 mars.

«Pour que cela soit encore plus convivial, nous allons offrir un petit déjeuner à la fin des concerts, précise Philippe Laedermann.» C'est ainsi que le billet pour le concert, qui coûte soixante francs, permet de s'émerveiller avec la musique d'Alain Roche mais aussi de se régaler ensuite de nourriture terrestre, salée et sucrée, et même de visiter le musée du château.

Que dire encore? Peut-être qu'il faut se dépêcher de réserver son billet car déjà plus de la moitié des places sont vendues.

PMG

Blue Hour, Alain Roche, Château de La Sarraz, samedi 29 mars à 5h25 et dimanche 30 mars à 6h23. www.chateau-lasarraz.ch/